

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №242»
Протокол №1
От « 26 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ
«Детский сад №242»
М.Н. Генрих
приказ № 99-деп
от « 26 » августа 2021 г.



02 – 05

Рабочая программа средней группы №3 (4 – 5 лет)
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №242» общеразвивающего вида
Срок реализации 01.09.2021 – 31.05.2022

Разработали:
старший воспитатель
Катинас О.С.
воспитатели:
Канунникова М.В.
Ельчина А.В.

Барнаул

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей среднего возраста	9
1.5.	Иные характеристики Программы	10
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	14
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	15
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	18

2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	36
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	36
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	36
3.3.	Распорядок и режим дня	40
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	45
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	47
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	54
4.1.	Краткая презентация Программы	54
4.2.	Используемые программы	54
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	55
5.	Приложения	58
	Лист изменений и дополнений	93

1 . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности средней группы № 3(далее – Рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №242»общеразвивающего вида (далее - Программа МАДОУ) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 года.

Срок реализации рабочей программы - 1год.

Рабочая программа реализуется на русском языке.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности. Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ:

- с 7.30 до 18.00 (10,5 часов).

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Обязательная часть Программы разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд.,доп.-М.:Мозаика-синтез, 2020.-368с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»/Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. (далее – «Ладушки»).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Конструктивно-модельная деятельность» реализуется по парциальной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду» /Лыкова И.А. (далее – «Умные пальчики»).

1.2. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Цель Программы: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;

- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;

- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;

- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;

- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И. М., Новоскольцева И. А.

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные возможности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально-игровой деятельности.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой.

11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» 3-7 лет конструирование в детском саду И.А. Лыкова

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта, позитивного взаимодействия и сотрудничество с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепция творца».

Задачи:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картин мира и «Я-концепции творца».

4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов, их преобразования в предметы или композиции (оригинальные конструкции).

5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

7. Обогащение опыта, сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. ООП ДОУ реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;

- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» 3-7 лет конструирование в детском саду И.А. Лыкова

- принцип культуросообразности: содержание образования должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры;
- принцип антропоцентризма: педагогика ничего не делает за ученика — она все делает вместе с ним.
- принцип инициирования субъектности означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком - прямым или опосредованном.
- принцип целостности подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре;
- принцип семиотической неоднородности основывается на том, что система развивающего образования «состоит из обучающегося сознания, учебных текстов, семиотически противостоящих ему и друг другу, и интеграционных механизмов, обеспечивающих последовательный перевод сообщений с языка ребенка на языки учебных текстов и обратно».

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. (для детей с 2 до 7 лет), СПб., 2019

Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

1. Целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

3. Соотношение музыкального материала с природными историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

4. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.

5. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо.

6. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей среднего возраста.

МАДОУ «Детский сад №242» функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 18.00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав группы на 01.09. 2021 г. 30 воспитанников. Из них 12 мальчиков, 18 девочек.

Семья: полная – 28, неполная – 2.

Состав семьи: однопородные – 11 двухдетные – 18, многодетные – 1.

Образование родителей: среднее – 6, среднее специальное – 24, высшее – 30

Группа здоровья:

Первая – 0

Вторая – 28

Третья – 2

Четвертая – 0

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив средней группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Характеристики особенностей развития детей среднего возраста

С характеристиками возрастных особенностей развития детей среднего возраста можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020: -с. 196;

1.5. Иные характеристики Программы

При реализации Программы необходимо учитывать особенности региона, где находится МАДОУ.

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, четкая смена времен года. Особенности климата являются: холодные зимы и жаркое лето. В режим группы ежедневно включены утрення гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, гимнастика после сна.

В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь - май) составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

- теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе роли из числа участников совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, в отношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- Проявляет ответственность за начатое дело;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком

с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

-

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- Проявляет патристические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

-

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры вытекают из оснований и преемственности дошкольного и начального общего образования. Присоблюдении и требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

С образовательными результатами в дошкольном воспитании можно ознакомиться в ИП ДО «От рождения до школы» – с. 29-33;

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей.

Планируемые результаты освоения Программы для детей от 4 до 5 лет сформулированы на основе целей и задач Содержательного раздела

инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:– стр.228.

По Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М., Каплуновой. И.А., Новоскольцевой .

4-5 лет.

Движение.

- ритмично двигается;
- чувствует начало и окончание музыки;
- умеет проявлять фантазию;
- выполняет движения эмоционально и выразительно.

Чувство ритма.

- активно принимает участие в играх;
- ритмично хлопает в ладоши,
- ритмично играет на музыкальных инструментах.

Слушание музыки

- умеет определить характер музыки (темп, динамику, тембр);
- эмоционально откликается на музыку;
- узнает знакомые музыкальные произведения; - различает жанры.

Пение.

- эмоционально исполняет песни;
- активно подпевает и поет;
- узнает песню по любому фрагменту.

Планируемые результаты по образовательной области «Конструктивно-модельная деятельность»: по парциальной программе «Умные пальчики», конструирование в детском саду. И.А. Лыкова – 4-5 лет.

— самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция, свободно сочетает способы конструирования из разных материалов;

— различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма, полукуб, имеет представление о вариантах деталей и уверенно использует их по назначению;

— самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей;

— свободно экспериментирует с различными материалами: строительными, бытовыми; исследует их внешние свойства; выявляет способы своего воздействия на материалы;

— увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму; приобретает опыт конструирования в парах, тройках и небольших группах.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержание образовательной деятельности Программы отражает содержание инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -6-е изд., доп., -М.: Мозаика-синтез, 2020.-368с.

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5. ФГОС ДО). Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важных тенденций в организации образовательной деятельности ДОУ на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в нашем ДОУ представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МАДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребёнка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования, а также способствует профессионально-личностному росту педагогов.

В соответствии со взглядами и идеями педагогического сообщества МАДОУ развитие детской самостоятельности относительно реализации образовательной деятельности носит поступательный характер, расширяясь при переходе из одной возрастной группы в другую. Так, в средней группе реализуется комбинированное расписание: базовые виды деятельности на

основе сеточного расписания, а кружки и секции – по линейному расписанию, когда каждый воспитанник может выбрать по желанию любое из занятий. Исключением являются музыкальные занятия, которые зафиксированы расписанием и предполагают посещение каждой возрастной группой в отдельности, что связано с разнообразием образовательных событий, праздников и традиций МАДОУ.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основой для ООП программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее неосвоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;

- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;

- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;

- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;

- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на сохранение и укрепления здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной

мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (п.2.6. ФГОС ДО)

Содержание данной области для средней группы представлено *винновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020: - с.198;

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».(п.2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в среднейгруппепредставлено *инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020: - с.203;

Содержание работы по направлению «Конструктивно-модельная деятельность»: парциальная программа «Умные пальчики», конструирование в детском саду. И.А. Лыкова. М.: «Цветной мир», 2019.-средняя группа - с.93;

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».(ФГОС ДО) .

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Развитие речи» для среднейгруппы представлено в *инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020: - с.209;

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».(ФГОС ДО п. 2.6)

Подробнее содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для средней группы представлено в *инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020: - с. 215;

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017. *Музыкальная деятельность: -средняя группа (4-5лет) - с. 57-64;*

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».(п.2.6. ФГОС ДО).

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области

«Физическое развитие» для средней группы представлено в *инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020: - с. 224;

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, методы и средства, используемые в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависят от:

- возрастных особенностей воспитанников,
- индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей,
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей,
- формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей).

Формы реализации Программы

Реализация Рабочей программы основывается:

Организованная образовательная деятельность	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Самостоятельная деятельность детей	Оздоровительная работа
- ООД (подгрупповая, групповая)	-Утренний круг - Вечерний круг - Игры на общение - Общение при проведении режимных моментов -Чтение художественной литературы –Конструктивно-модельная деятельность –Познавательно-исследовательская деятельность - Игровая деятельность -Трудовая деятельность	-Самостоятельная игра в группе, на участке детского сада -Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	- Утренняя гимнастика -Гимнастика после сна -Оздоровительные гимнастики - Гигиенические процедуры

В организации образовательного процесса в МАДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и

создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МАДОУ.

Методы и средства реализации Программы

Название метода	Определение метода	Условия применения
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
Практические методы	Практические методы основаны на	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей

	практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности
Метод мотивации и стимулирования воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и

поведения деятельности		постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.
Информационно - рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода –показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий

Эвристический (частично-поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляются дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Возраст воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -игра -чтение -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов -экспериментирование

	<ul style="list-style-type: none"> -поручения и задания -дежурство
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование -развивающая игра -наблюдение -проблемная ситуация -викторины, конкурсы -культурные практики -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -реализация проекта -игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -чтение -ситуативная беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -интегративная деятельность -обсуждение -рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок -проблемная ситуация -использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание макетов -рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальные упражнения -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -танец -творческое задание -концерт-импровизация -музыкальная, сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -физкультурное занятие -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -игра -ситуативная беседа -рассказ -чтение -рассматривание -интегративная деятельность -спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -проблемные ситуации

Способы реализации Рабочей программы.

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы в соответствии с положением о рабочей программе образовательной деятельности. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, планах образовательной деятельности с детьми (в соответствии с циклограммой).

При планировании образовательной деятельности учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта с учетом его интересов и мотивов.

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательной-исследовательской (натуральные предметы для исследования); -трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Средний возраст		
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Игровые ситуации. -трудовые поручения; -Формирование навыков культуры общения; 	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная работа; -Эстетика быта; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Трудовые поручения; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры; -Театрализованные игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно-образовательная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры; -Досуги;

	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование. 	-Индивидуальная работа.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; -Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры; -Чтение; -Беседы; -Инсценирование.
Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта; 	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей в МБДОУ на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ; Гигиенические процедуры; Закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки на занятиях; Непосредственно-образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна; Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ; -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Организация самостоятельной деятельности воспитанников		

Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)

Утренний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачипедагога.

Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

-информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

- проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами

Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

-развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

-детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

-навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

-равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога:

- **рефлексия:** вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

-**обсуждение проблем:** обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

-**развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

-**детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

-**навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат

коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности: сюжетно-ролевые; театрализованные; игры со строительным материалом; с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические, игры с предметами, настольно-печатные, словесные, подвижные.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата (игры на общение, проведение ритуала «Утро»).

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные, малоподвижные игры.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Продуктивная деятельность (конструктивно-модельная и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения; развитие чувства ритма, музицирование; пальчиковая гимнастика, слушание музыки; распевание, пение; пляски, игры, хороводы.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении

на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание), рассматривание, рассказывание (пересказывание), заучивание, беседа.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, речевого, физического, художественного, трудового).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки инициативы детей 4-5 лет взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)

-привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

-побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

-привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

-читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

-единый подход к процессу воспитания ребенка;

-открытость дошкольного учреждения для родителей;

-взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

-уважение и доброжелательность друг к другу;

-дифференцированный подход к каждой семье;

-равно ответственность родителей и педагогов.

Целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

-формирование психолого-педагогических знаний родителей;

-приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;

-оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;

-изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи беседы (администрация, воспитатели, специалисты) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком анкетирование проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах

Информирование родителей	Буклеты, журнал для родителей, визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, родительские встречи, официальный сайт МАДОУ.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: мастер-классы, приглашения специалистов, официальный сайт организации, персональные web-страницы педагогов в сети Интернет, творческие задания, папки-передвижки, папки-ширмы.
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	организация совместных праздников, совместная проектная деятельность, выставки семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники.

Мероприятия по взаимодействию с семьей

№	Мероприятия	Срок
Групповые родительские собрания		
1	«Вот и стали мы на год взрослей»	Сентябрь
2	«Звуковая культура речи у детей»	Февраль
3	«Итоги года»	Май
Выставки		
1	«С днем рождения любимый город» рисунки, макеты к дню города	Сентябрь
2	«Дары осени» поделки из природного материала	Октябрь
3	«Рисуем маму вместе с папой»	Ноябрь
4	«Новогодняя игрушка своими руками»	Декабрь
Праздники, развлечения		
1	«Осенний карнавал»	Октябрь
2	«Концерт для милой мамы!»	Ноябрь
3	«Весело и дружно встретим Новый год»	Декабрь
4	«День защитника Отечества»	Февраль
5	«Поклонимся великим тем годам!»	Май
6	«Мамочка, моя, милая!» (во всех группах)	Март
7	«Бал выпускников» (подготовительные группы)	Май
Анкетирование		
1	«Здоровый образ жизни в семье»	Январь

2	Анкета «Удовлетворенность условиями и качеством предоставления образовательных услуг в МАДОУ»	Май
Наглядная агитация		
Папки-ширмы		
1	Возрастные и психологические особенности детей	Сентябрь
2	Безопасность наших детей	Сентябрь
3	Как объяснить ребенку в игре правила ПДД	Октябрь
4	Самый лучший возраст	Ноябрь
5	Мама поиграй со мной	Ноябрь
6	«Звуковая культура речи для дошкольника».	Декабрь
7	Что такое ЗОЖ	Январь
8	Профилактика гриппа	Январь
9	Читаем дома	Февраль
10	Нужны ли Вашему ребенку гаджеты	Февраль
11	Опыты в домашних условиях	Март
12	«Как подготовить ребенка к школе» «Русский фольклор»	Апрель
13	Как провести лето с детьми	Май
14	О правильном питании и пользе витаминов	Май
Буклеты, памятки		
1	Артикуляционная гимнастика	Октябрь
2	«Игры звуками — это музыкальная импровизация»	Декабрь
Фотовыставки, фоторепортажи, газеты		
1	«Вот, оно какое наше лето!»	Сентябрь
2	Презентация газеты для родителей «Я здоровым быть могу - сам себе я помогу»	Ноябрь
3	«Мама, папа, я – спортивная семья»	Январь
4	«Наши папы удалые»	Февраль

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность в МАДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Кол-во	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Стол Оборудование	1 2 1 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Учебная зона Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Стул взрослый Стол письменный	3 1 6 30 1 1 1 1 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Шкаф для пособий	30 1
4	Туалетная	1	Шкафчики для полотенчиков	31
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Тумба для обуви Лавочки	31 2 5

3.2.Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

№	Перечень программ и технологий. Обязательная часть.
1	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп..-М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.- 368 с.
2	Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. 2019
3	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа /под редакцией Н.Е.Вераксы.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-96 с.: цв.вкладки
4	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду».- М.:ИД «Цветной мир», 2017.-200 с.
	Методические материалы и средства обучения по образовательным областям
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)
	<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>
1	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа (4-5 лет).
2	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
3	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет
4	Картотека бесед по социально-нравственному воспитанию (средний возраст)
	<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>
1	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
2	<u>Наглядно-дидактические пособия</u> Плакаты «Очень важные профессии»
	<i>Формирование основ безопасности</i>
1	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
2	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
	<u>Наглядно-дидактические пособия</u>
1	Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
2	Картотека бесед по ОБЖ (средний возраст)
	Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)
	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>
1	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
2	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
3	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет).

4	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром(3–7 лет).
5	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)
	Формирование элементарных математических представлений
1	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
2	Картотека Д/И по ФЭМП (средний возраст)
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
1	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
	<u>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</u>
1	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
	<u>Наглядно-дидактические пособия</u>
1	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Государственные «День Победы» Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии», «Защитники Отечества» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»
	Ознакомление с миром природы
1	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
	<u>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</u>
1	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).
	<u>Наглядно-дидактические пособия</u>
1	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
	<u>Картины для рассматривания:</u>
1	«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

	«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»
2	Картотека Д/И по экологии (средний возраст)
	Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть) Развитие речи
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
	<u>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</u>
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
2	Картотека Д/И по развитию связной речи (средний возраст)
	Приобщение к художественной литературе <u>Хрестоматии:</u>
1	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)
	<i>Изобразительная деятельность</i>
1	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
	<u>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</u>
1	Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.
	<u>Наглядно-дидактические пособия</u>
1	Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
1	И.А. Лыкова., Конструирование в детском саду. Средняя группа.
	<i>Музыкальная деятельность</i>
1	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день» Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)
2	Картотека музыкальных Д/И (средний возраст)

	Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)
1	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
2	Сборник подвижных игр /Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
3	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.
	<u>Наглядно-дидактические пособия</u>
1	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
	<u>Игровая деятельность (обязательная часть)</u>
1	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Картотека сюжетно-ролевых игр

3.3. Распорядок и режим дня.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685 - 21 и утвержден решением педагогического совета МАДОУ.

Режим работы – 10,5 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21

Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)

Режимные моменты	время
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	08.05 -08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45

Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, полдник	15.00-15.20
Игры/самостоятельная и организованная детская деятельность ООД	15.20-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00

Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)

Режимные моменты	время
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность	07.30-08.05
Утренняя гимнастика (на улице)	08.05 -08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.50-09.20
Прогулка	09.20- 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, легкий полдник	15.00-15.20
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4–5 лет
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю(20–25)
	б) на улице	1 раз в неделю (20–25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5–10)
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 20–25)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и

	занятия)	содержания занятий
активн ый отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

Особенности реализации образовательной деятельности в МАДОУ

Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В случае увеличения количества недель в месяце в планировании организованной образовательной деятельности допускается перенос или дополнительная организованная образовательная деятельность (по конспекту педагога).

Оценка индивидуального развития воспитанников (педагогическая диагностика) проводится в режиме работы МАДОУ «Детский сад №242» без специально отведённого для него времени посредством наблюдения, беседы, игровых заданий в процессе организованной образовательной деятельности (два раза в год).

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Учебный план.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Годовой календарный учебный график

Режим работы	10.5 часов (с 7-30 – 18-00)
Выходные дни	Суббота, воскресенье Праздничные дни, установленные законодательством РФ
Продолжительность учебного года	С 01.09.2021 по 31.05.2022 года
Продолжительность 2021/2022 учебного года	37 недель без учета каникулярного времени
Продолжительность учебной недели	5 дней в неделю (понедельник – пятница)
Выпуск детей в школу	31.05.2022
Летний оздоровительный сезон	01.06.2022 – 31.08.2022
Период каникул	31.12.2021 – 09.01.2022

Учебный график.

	ПР		РР ХЛ	ХЭР					ФР	
	Математическое развитие	Ребёнок и окружающий мир	Развитие речи, художественная литература	Рисование	Конструирование	Лепка	Аппликация	Музыка	Физкультурное в помещении	Физкультурное на улице
Количество часов в неделю										
Количество часов в месяц										
09	4	5	4	4	5	2	2	9	9	4
10	4	4	4	4	4	2	3	8	9	4
11	5	3	5	5	4	1	2	8	7	5
12	4	5	4	4	5	2	2	9	9	4
01	4	3	3	4	3	2	1	6	6	4
02	4	4	4	4	3	2	2	8	7	4
03	3	5	4	3	5	2	2	9	9	3
04	4	4	4	4	4	2	3	8	9	4
05	3	4	4	3	4	2	2	8	8	3
Количество часов в год										

	35	37	36	35	37	18	18	73	73	35
ИТОГО: 397										

Формы организации непрерывной образовательной деятельности: в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 постановление №2)

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.

В практике деятельности педагогического коллектива МАДОУ сложилась система праздников, мероприятий, событий, проводимых ежегодно в течение многих лет

№ п/п	Мероприятие(форма проведения) Тема мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные за исполнение
Праздники			
1.	"Осенний карнавал"	октябрь	муз. руковод., воспитатели
2.	«Ярмарка Здоровья»	октябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
3.	«Весело и дружно встретим Новый год»	декабрь	муз. руковод., воспитатели
4.	«День защитника Отечества»(старший дошкольный возраст, совместно с родителями)	февраль	воспитатели, Инструктор по ФИЗО
5.	«Мамочка, моя, милая!» (во всех группах)	март	муз. руковод., воспитатели
6.	"Бал выпускников" (подготовительные группы)	май	муз. руковод., воспитатели
7.	"Праздник Детства»	июнь	муз. руковод., воспитатели
Развлечения			
1.	«Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят»	сентябрь	Инструктор по ФИЗО муз. руковод., воспитатели
2.	«Незнайка-пешеход»	октябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели

3.	«Для милой мамочки моей» (концерт ко Дню Матери)	ноябрь	муз. руковод., воспитатели
4.	Спортивные соревнования по футболу «Все на стадион!»	ноябрь	Инструктор по ФИЗО
5.	«Мы здоровье бережём» семейное развлечение	декабрь	Инструктор по ФИЗО
6.	«Наступили святки -начались колядки»	январь	муз. руковод. воспитатели
7.	«В здоровом теле, здоровый - дух»	январь	Инструктор по ФИЗО
8.	«Поклонимся великим тем годам!»	май	муз. руковод., воспитатели Инструктор по ФИЗО
9.	«Олимпийская семья»	май	Инструктор по ФИЗО муз. руковод., воспитатели
10	«Здравствуй лето»	июнь	муз. руковод., воспитатели
Выставки рисунков, макетов			
1.	«С днем рождения любимый город»	сентябрь	Воспитатели
2.	«Дары Осени»	октябрь	Воспитатели
3.	Выставка рисунков ко Дню матери «Рисуем маму вместе с папой»	ноябрь	Воспитатели
4.	«Новогодняя игрушка своими руками»	декабрь	ст.воспитатель, воспитатели
5.	«Зимние забавы»	январь	Воспитатели
6.	Выставка родительско-детских рисунков «Мы правнуки Победы»	май	Ст.воспитатель, воспитатели
7.	«Вот оно какое наше детство» (на асфальте)	июнь	воспитатели
Фотовыставки			
1.	Стенгазеты «Вот оно какое наше лето!»	сентябрь	Воспитатели
2.	«Мама, папа, я – спортивная семья»	январь	Воспитатели подг. групп
Конкурсы			
1.	Конкурс исследовательских проектов «Юный исследователь МАДОУ»	февраль	Старший воспитатель, воспитатели групп

2.	Конкурс чтецов «Это русская сторона – это Родина моя!»	апрель	Воспитатели, руководители	муз.
Тематические недели				
1.	Неделя безопасности	сентябрь, октябрь	Ст. воспитатель воспитатели	
2	Неделя здоровья	январь	Ст. воспитатель воспитатели, инструктор по ФИЗО	
3	Неделя народных хороводов, игр и песен.	апрель	Ст. воспитатель воспитатели	

Календарный план по воспитательной работе

Направление деятельности	Название мероприятий	Сроки исполнения	Ответственные о выполнении
Традиции детского сада	- День именинников для детей рожденных летом	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Неделя безопасности по ПДД «Пристегнитесь - это модно!»	Сентябрь	Воспитатели
	Неделя ОБЖ «Азбука безопасности»	Октябрь	Воспитатели
	- День именинников для детей рожденных осенью	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
	-Развлечение «Мы здоровье сбережём»	Декабрь	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
	-Неделя здоровья – «В здоровом теле, здоровый - дух»	Январь	Ст. воспитатель, педагоги, инструктор по ФИЗО
	-Фольклорное развлечение «Наступили святки-начались колядки»	Январь	Ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
	Фольклорный праздник «Масленица»	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
	- День именинников для детей, рожденных зимой	Февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
	- Неделя народных хороводов, игр и песен	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели,

	«Ярмарка русского фольклора»		музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО
	Социальная акция «Окна Победы»	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели
	- День именинников для детей рожденных весной	Май	Воспитатели, музыкальный руководитель
Работа с родителями	- Мастер-класс «Новогодняя мастерская», совместное изготовление атрибутов и элементов костюмов для новогоднего праздника	Декабрь	Воспитатели, специалисты ДОУ
	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели
	Мастер-класс «Речецветик» игры по развитию звуковой культуры речи детей	Март	Ст. воспитатель, воспитатели
	Мастер-класс «Речецветик» игры по развитию звуковой культуры речи детей	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели
	Выставка родительско-детских рисунков «Мы правнуки Победы»	Май	Ст. воспитатель, воспитатели

Перечень обязательных праздников в детском саду

- Новый год; - 23 февраля; - 8 марта; - 9 мая (День Победы)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МАДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4):

-содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех

категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

-трансформируемости (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

-полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

-вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

-доступности (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

-безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Центр активности	Оборудование и материалы.
Центр строительства	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - открытые стеллажи для хранения материалов - палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритный напольный пластиковый конструктор - игрушечный транспорт
Центр для сюжетно-ролевых игр	<p>Для игры в семью</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочка и т.д.) - кукла в одежде (мальчик и девочка) - кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик - коляски - одежда для кукол (для зимы и для лета) - кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Доктор» - «Парикмахерская»
Художественно-эстетический центр	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театральных представление)</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей) <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра - набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные)</p>
Центр изобразительного искусства	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол (1) - стулья (2-4)

	<ul style="list-style-type: none"> - открытый стеллаж для хранения материалов - мольберт <p>Материалы</p> <p>Для рисования</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага и картон разных размеров и разных цветов - альбомы для рисования - восковые мелки - простые и цветные карандаши - краски акварельные и гуашь - кисти круглые и плоские размеры: №2-6, 10-14 - палитра, стаканчики для воды, подставка для кистей - трафареты - губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>Для лепки</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин, глина - доски для лепки - стеки <p>Для поделок и аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры - ножницы с тупыми концами - клей-карандаш - природный материал - материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол (1) - стулья (2-4) <p>открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Собери бусы» - детская мозаика - игрушки с действиями (пирамидки, бусы и т.д.) - владыши
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол (1) - стулья (2-4) <p>открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) - наборы среднего и мелкого конструктора имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы - другие настольные конструкторы
Центр настольных игр	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол (1) - стулья (4) <p>открытый стеллаж для хранения материалов</p>

	<p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезные картинки - пазлы - набор кубиков с картинками - лото - домино - парные карточки (игры типа «мемори») - другие настольно-печатные игры с правилами, соответствующие возрастными возможностями детей
<p>Центр науки и естествознания</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол (1) - стулья (2-4) - открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы различных объектов для исследований (коллекции раковин, сосновых шишек, тканей и пр.) - увеличительные стекла, лупы - набор магнитов - наборы для экспериментирования - часы песочные - набор мерных стаканов - иллюстративные познавательные книги, картинки
<p>Литературный центр</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - мягкая детская мебель (диванчик) - стол - стулья (2) - книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - диски (флэшка) с аудиозаписями (сказки) - диски (флэшка) с музыкой - детская художественная литература (иллюстративные книги с крупным простым текстом) - детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
<p>Место отдыха</p>	<ul style="list-style-type: none"> - любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
<p>Уголок уединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка
<p>Место для группового сбора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска - палас - стульчики для каждого ребенка
<p>Место проведения групповых занятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска - столы, стулья (для каждого ребенка)

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе №3 на 2021/2022 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой МАДОУ «Детский сад №242», с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Цель Программы: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Численный состав группы №3 на 01.09.2021 – 30 воспитанников. Из них 12 мальчиков, 18 девочек.

Детей с ограниченными возможностями здоровья – нет.

В МАДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21);

- лицензия на образовательную деятельность;

- устав МАДОУ.

4.2.Используемые программы

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Рабочей программы разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.

Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.-М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.- 368 с. (далее - ИП «От рождения до школы»).

Образовательная область «Познавательное развитие» раздел «Конструктивно-модельная деятельность» реализуется по парциальной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду» /Лыкова И.А.(далее – «Умные пальчики»);

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»/Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. (далее – «Ладушки»)

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

-изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

-знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

-информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

-создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

-привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);

-поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи беседы (администрация, воспитатели, специалисты) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком анкетирование проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	буклеты журнал для родителей визитная карточка учреждения информационные стенды выставки детских работ личные беседы общение по телефону родительские встречи официальный сайт МАДОУ объявления фотогазеты памятки
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> • мастер-классы • приглашения специалистов • официальный сайт организации • персональные web-страницы педагогов в сети Интернет • творческие задания • папки-передвижки • папки-ширмы
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • организация совместных праздников • совместная проектная деятельность • выставки семейного творчества • семейные фотоколлажи • субботники

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МАДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Перспективное планирование по образовательным областям
Планирование по образовательной области «Познавательное развитие»
Организованная образовательная деятельность
Ознакомление с окружающим миром**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (1)

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» (2)

№ п/п	Дата	Раздел	Тема	Стр.	Цели
1.	02.09.	Предметное окружение	Расскажи о любимых предметах	1-18	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.
2.	09.09	Ознакомление с миром природы	Что нам осень принесла?	2-28	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.
3.	16.09.	Явления окружающей жизни	Моя семья.	1-19	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа- дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям членам семьи
4.	23.09.	Ознакомление с миром природы	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	2-30	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных

5.	30.09	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться	1-21	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
6.	07.10.	Ознакомление с миром природы	Прохождение экологической тропы	2-33	Расширять представления детей о сезонных осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы
7.	14.10.	Явления окружающей жизни.	Мои друзья.	1-24	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу
8.	21.10.	Ознакомление с миром природы	Знакомство с декоративными птицами	2-36	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за животными и растениями.
9.	28.10.	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться (вариант 3)	1-23	Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению, закреплять название профессий, воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного.
10.	11.11.	Ознакомление с миром природы	Осенние посиделки.Беседа о домашних животных	2-38	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных
11.	18.11.	Предметное окружение	Петрушка идет рисовать	1-26	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.

12.	25.11.	Явления окружающей жизни	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь	1-27	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду
13.	02.12.	Ознакомление с миром природы	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу.	2-41	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным
14.	09.12.	Предметное окружение	Петрушка - физкультурник	1-28	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность
15.	16.12.	Ознакомление с миром природы	Дежурство в уголке природы	2-43	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
16.	23.12.	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	1-31	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.
17.	30.12.	Ознакомление с миром природы	Почему растаяла Снегурочка?	2-45	Расширять представления детей о свойствах вод, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.
18.	14.01.	Предметное окружение	Узнай все о себе, воздушный шарик.	1-33	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.

19.	21.01.	Ознакомление с миром природы	Стайка снегирей на ветках рябины	2-48	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
20.	28.01.	Явления окружающей жизни	Замечательный врач	1-34	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.
21.	04.02.	Ознакомление с миром природы	В гости к деду Природоведу (Экологическая тропа зимой)	2-50	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
22.	11.02.	Предметное окружение.	В мире Стекла.	1-36	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
23.	18.02.	Ознакомление с миром природы	Рассматривание кролика	2-53	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным
24.	25.02.	Явления окружающей жизни	Наша армия	1-37	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
25.	04.03.	Ознакомление с миром природы	Посадка лука	2-54	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки
26.	11.03.	Предметное окружение	В мире пластмассы.	1-40	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; Развивать любознательность

27.	18.03.	Ознакомление с миром природы	Ознакомление с миром природы	2-57	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
28.	25.03.	Явления окружающей жизни	В гостях у музыкального руководителя	1-41	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.
29.	01.04.	Ознакомление с миром природы	В гости к хозяйке луга	2-59	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
30.	08.04.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла	1-43	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
31.	15.04.	Ознакомление с миром природы	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины).	2-64	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
32.	22.04.	Явления окружающей жизни	Мой город	1-46	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)
33.	29.04.	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа весной	2-66	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой.

34.	06.05.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое одежды	1-48	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимой для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды, подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.
35.	13.05.	Ознакомление с миром природы	Диагностические задания	2-69	Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях
36.	20.05.	Явления окружающей жизни	Наш любимый плотник	1-49	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду
37.	27.05.	Ознакомление с миром природы	Диагностические задания	2-72	Выяснить представление о домашних и диких животных, о свойствах песка, воды и льда
Итого: 37					

Формирование элементарных математических представлений.

(Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений - средняя группа»)

№	Дата	Тема ООД	№ стр.	Цель
---	------	----------	--------	------

1	06.09.	Занятие 1	11	<p>Совершенствовать умение сравнивать 2 равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько, сколько.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть словами: впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</p>
2	13.09.	Занятие 2	12	<p>Упражнять в сравнении двух предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток(утро, день, вечер, ночь)</p>
3	20.09.	Занятие 3	14	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению</p>
4	27.09.	Занятие 4	16	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p>
5	04.10.	Занятие 5	17	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p>

6	11.10.	Занятие 6	19	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p>
7	18.10.	Занятие 7	21	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>
8	25.10.	Занятие 8	23	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом</p>
9	01.11.	Занятие 9	21	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>
10	08.11.	Занятие 10	27	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p>

				<p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p>
11	15.11.	Занятие 11	28	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>
12	22.11.	Занятие 12	31	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади.</p>
13	29.11.	Занятие 13	33	<p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>
14	06.12.	Занятие 14	35	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>

15	13.12.	Занятие 15	36	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умения различать шар, куб, цилиндр.</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>
16	20.12.	Занятие 16	38	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <p>Познакомить со значением слов далеко – близко.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p>
17	27.12.	Занятие 17	39	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнить представления о значении слов далеко – близко.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p>
18	10.01.	Занятие 18	41	<p>Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p> <p>Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>
19	17.01.	Занятие 19	42	<p>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</p>
20	24.01.	Занятие 20	44	<p>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p>

21	31.01.	Занятие 21	46	<p>Учить считать движения в пределах 5.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p> <p>Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p>
22	07.02.	Занятие 22	47	<p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</p>
23	14.02.	Занятие 23	49	<p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>
24	21.02.	Занятие 24	50	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, (и в обратном порядке).</p>
25	28.02.	Занятие 25	52	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>

26	14.03.	Занятие 26	54	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>
27	21.03.	Занятие 27	55	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
28	28.03.	Занятие 28	5	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> <p>Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.</p>
29	04.04.	Занятие 29	58	<p>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>
30	11.04.	Занятие 30	60	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>

31	18.04.	Занятие 31	61	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>
32	25.04.	Занятие 32-35		Работа по закреплению программного материала.
33	16.05.			
34	23.05.			
35	30.05.			
Итого:35				

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Средняя группа (4-5 лет)

№	Дата	Тема ОД	№ стр.	Цели
1	07.09.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	27	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи
2	14.09.	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	28	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах и фразовой речи)
3	21.09.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	29	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога
4	28.09.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	30	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух
5	05.10.	Чтение сказки К.Чуковского«Телефон»	31	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения
6	12.10.	Звуковая культура речи: звуки з и зь	32	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь
7	19.10.	Заучивание русской народной песенки «Теньтень-потетень»	33	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку
8	26.10.	Чтение стихотворений об осени.Составление рассказов–описаний игрушек	34	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)
9	02.11.	Чтение сказки «Три поросенка»	35	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.

10	09.11.	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	36	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание
11	16.11.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	38	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии
12	23.11.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	39	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии
13	30.11.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	43	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения
14	07.12.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	44	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения
15	14.12.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	44	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине
16	21.12.	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i>	45	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно и в словах, в слогах), различать слова со звуком <i>ш</i>
17	28.12.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	48	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова)
18	11.01.	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	49	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i>
19	18.01.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	50	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины

20	25.01.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	52	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение
21	01.02.	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	53	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»
22	08.02.	Звуковая культура речи: звук ч	53	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей
23	15.02.	Составление рассказов по картине «На полянке»	55	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине
24	22.02.	Урок вежливости	56	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
25	01.03.	Готовимся встречать весну и Международный женский день	59	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
26	15.03.	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	60	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч
27	22.03.	Русские сказки (минивикторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	61	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
28	29.03.	Составление рассказов по картине.	62	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.

29	05.04.	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	63	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара
30	12.04.	Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i>	63	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i>
31	19.04.	Обучение рассказыванию: Работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками	65	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление
32	26.04.	Заучивание стихотворений	65	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений
33	10.05.	Заучивание стихотворений	67	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений
34	17.05.	День Победы	68	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
35	24.05.	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i>	69	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах)
36	31.05.	Прощаемся с подготовишками.	70	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
37		Литературный калейдоскоп	71	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки
Итого: 37				

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа)

Лепка

№	Дата	Тема ООД	№ стр.	Цели
1	03.09.	Яблоки и ягоды («Персики абрикосы»)	23	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
2	17.09.	Большие и маленькие морковки	24	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом
3	01.10.	Огурец и свекла	6	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета, закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность
4	15.10.	Грибы	32	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
5	29.10.	Угощение для кукол	35	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников
6	19.11.	Рыбка	36	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы

7	03.12.	Сливы и лимоны	39	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие
8	17.12.	Девочка в длинной шубке	47	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления
9	14.01.	Утка с утятами	48	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.
10	28.01.	Птичка	51	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им
11	11.02.	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	53	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
12	25.02.	Хоровод	59	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других людей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой
13	11.03.	Мы слепили снеговиков	62	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.

14	25.03.	Мисочка	66	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами
15	08.04.	Козленочек	69	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт
16	22.04.	Барашек	74	Познакомить детей с филимоновскими игрушками(птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять особенности этих игрушек: красивая плавная форма, яркие нарядные полосы, Вызвать желание слепить такую игрушку.
17	06.05.	Чашечка	76	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
18	20.05.	Посуда для кукол	77	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы
Итого: 18				

Аппликация.

(Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа)

№. п\п	Дата	Тема ООД	№ стр.	Цель.
--------	------	----------	--------	-------

1	10.09.	Красивые флажки	25	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
2	24.09.	Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы	27	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
3	08.10.	Украшь салфеточку	30	Продолжить учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ
4	22.10.	Украшение платочка	34	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной, треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круги на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятия цветов.
5	12.11.	Лодки плывут по реке (Рыбацкие лодки вышли в море, Яхты на озере)	35	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
6	26.11.	«Большой дом»	39	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ

7	10.12.	Корзина грибов (коллективная композиция)	41	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке
8	24.12.	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	46	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжить упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать выбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
9	21.01.	Бусы на елку	49	Закреплять знание детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и квадратной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
10	04.02.	В магазин привезли красивые пирамидки	52	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
11	18.02.	Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке(для украшения группы к 8 Марта)	63	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка(срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким
12	04.03.	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду	64	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по -разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения

13	18.03.	Автобус	54	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета(объекта).Закреплять умения срезать у прямоугольника углы, закругляя их(кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники(окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
14	01.04.	Летающие самолеты	60	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость то созданной всеми вместе картины
15	15.04.	Вырежи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы).	66	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания
16	29.04.	Загадки	73	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение
17	13.05.	Вырежи и наклеи что захочешь	75	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.

18	27.05.	Красная шапочка	79	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
Итого: 18				

Рисование.

(Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа)

№ П/п	Дата	Тема ООД	№ стр.	Цель.
1	06.09.	Нарисуй картинку про лето	23	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
2	13.09.	На яблоне поспели яблоки	25	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашом. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной оценке эстетической оценке своих работ
3	20.09.	Красивые цветы	27	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения

4	27.09.	Цветные шары (круглой и овальной формы)	30	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата
5	04.10.	Золотая осень	31	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками, подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков
6	11.10.	Сказочное дерево	33	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь
7	18.10.	Украшение фартука	34	Учить детей на полоске бумаги составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.
8	25.10.	Яички простые и золотые	36	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки, подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.
9	01.11.	Рисование по замыслу	38	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение
10	08.11.	Декоративное рисование «Украшение свитера»	40	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы, оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.

11	15.11.	Маленький гномик	42	Учить передавать в рисунке образ маленького человека-лесного гномика, составляя изображения из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками кистью. Подводить к оценке готовых работ
12	22.11.	Рыбки плавают в аквариуме	43	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительность изображения.
13	29.11.	Кто в каком домике живет (У кого какой домик).	45	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
14	06.12.	Снегурочка	47	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
15	13.12.	Новогодние поздравительные открытки	48	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
16	20.12.	Наша нарядная елка.	50	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

17	27.12.	Маленькой елочке холодно зимой	51	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
18	10.01.	Развесистое дерево	52	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
19	17.01.	Нарисуй какую хочешь игрушку	56	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
20	24.01.	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	57	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
21	31.01.	Украшим полоску флажками	58	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
22	07.02.	Девочка пляшет	60	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая соотношение по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном

				направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
23	14.02.	Красивая птичка	61	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Развивать эстетическое восприятие.
24	21.02.	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	62	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
25	28.02.	Расцвели красивые цветы	64	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
26	14.03.	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	68	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
27	21.03.	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок.	69	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать воображение детей.

28	28.03.	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	71	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.
29	04.04.	Сказочный домик-теремок	72	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
30	11.04.	Мое любимое солнышко.	74	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
31	18.04.	Твоя любимая кукла.	75	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
32	25.04.	Дом, в котором ты живешь.	77	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.
33	16.05.	Празднично украшенный дом	78	Учить детей передавать впечатление от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
34	23.05.	Самолеты летят сквозь облака	80	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
35	30.05.	Нарисуй картинку про весну	81	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками

				(хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
Итого: 35				

Образовательная область « Конструирование»
(И.А.Лыкова. «Конструирование в детском саду» Средний возраст)

№ п/п	Дата	Тема ООД	№ стр.	Цели
1	01.09.	«Как мы строили и ремонтировали дорожки»	24	Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение.
2	08.09.	«Как мы строили лабиринт с кладовкой»	28	Инициировать поиск способов сочетания кривой дорожки и загородки как единой композиции. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Развивать восприятие, воображение, креативность.

3	15.09.	«Как мы построили сказочные домики»	32	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разного строительного материала) и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога». Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.
4	22.09.	«Как грядки превратились в огород»	36	Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции.
5	29.09.	«Как цветная капуста росла и выросла»	40	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать поиск и выбор адекватного материала. Закреплять технику скатывания шариков. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.
6	09.10.	«Как яблоко стало колючим ежиком»	44	Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Развивать наглядно-образное мышление. Помочь установить сходство между и его конструкцией.
7	13.10.	«Как на кустиках постепенно зрели ягодки»	48	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».
8	20.10.	«Как шишки стали лесными жителями»	50	Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.
9	27.10.	«Как натюрморт превратился в портрет»	54	Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции.
10	03.11.	«Как мелкий колодец стал глубоким»	58	Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность активность.

11	10.11.	«Как труба превратилась в русскую печь»	60	Продолжить знакомство с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печи с лежанкой. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
12	17.11.	«Как из искорки вспыхнул костер»	64	Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
13	24.11.	«Как наши пальчики стали театром»	66	Расширять представления о театре и видах театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Развивать творческое воображение, мышление, речь.
14	01.12.	«Как бумага стала китайским фонариком»	68	Начать знакомить детей с культурами мира. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Закреплять навыки резания ножницами до метки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство.
15	08.12.	«Как фольга стала серебряной птичкой»	72	Расширять опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Продолжать учить работать с фольгой.
16	15.12.	«Как квадрат превратился в маску с ушами»	74	Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму.
17	22.12.	«Как снег превратился в семью снеговиков»	76	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство.
18	29.12.	«Как мы построили кроватки для 3 медведей»	78	Уточнить представление о кровати как предметы мебели. Расширить опыт конструирования кроватки. Продолжать знакомить с брусом. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.

19	12.01.	«Как избушка встала на курьи ножки»	82	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
20	19.01.	Создание образа бабы Яги в ступе для обыгрывания построек	81	Вызвать интерес к конструированию сказочных персонажей по мотивам русских народных сказок. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
21	26.01.	«Как лоскутки стали узелковыми куклами»	84	Приобщить детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, пространственное мышление.
22	02.02.	«Как обеденный стол стал письменным»	88	Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирать нужное количество деталей, создавать постройку с опорой на технологическую карту, сверять результат с замыслом. Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Воспитывать интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов.
23	09.02.	«Как мы вместе строили высокую горку»	90	Расширять опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной в разных ее вариациях. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
24	16.02.	«Как мы конструировали машины»	92	Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папе и бабушке. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать чувство формы, симметрии и пропорции.
25	02.03.	«Как построили тоннель для машины»	94	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.

26	09.03.	«Как соломка помогла нам сделать открытки»	96	Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезанные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыш). Расширять опыт художественного конструирования. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».
27	16.03.	«Как полка превратилась в книжный шкаф»	100	Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Показать способ конструирования миниатюрных книжечек для обыгрывания построек. Развивать восприятие, гибкое мышление, творческое воображение.
28	23.03.	«Как варежки стали театральными куклами»	102	Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек. Создать условия для свободного применения разных способов конструирования (нанизывание, прикручивание, привязывание). Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
29	30.03.	«Как загородка превратилась в зоосад»	104	Создать проблемно-поисковую ситуацию- предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для различных животных. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к постройкам.
30	06.04.	«Как мы построили мосты через речку»	106	Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, дорог). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.
31	13.04.	«Вот какие разные у нас звездолеты»	108	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.

32	20.04.	«Как ворота превратились в красивую арку»	110	Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Закреплять способы преобразования постройки в длину в высоту. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
33	27.04.	«Как мы воздвигли обелиски Победы»	112	Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы. Расширять детский кругозор и опыт создания построек символов. Инициировать выбор подходящих строительных деталей. Развивать историческую и культурную память. Формировать опыт планирования и организации деятельности.
34	04.05.	«Как лист бумаги стал письмом с фронта»	114	Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтной треугольник» в подарок ветеранам войны и на выставку «День Победы». Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата.
35	11.05.	«Как листок стал бумажным самолетиком»	116	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.
36	18.05.	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным»	118	Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представлений о реальных архитектурных сооружениях. Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.
37	25.05.	«Как мы вместе построили красивый город!»	120	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительных материалов. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, чувство ритма. Воспитывать патриотические чувства.
Итого: 37				

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Дата внесения изменений	Основания внесения изменений