

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «22» августа 2024 г.,  
протокол № 1

Утверждена:  
Заведующим МАДОУ  
«Детский сад №242»:  
\_\_\_\_\_  
М.Н. Генрих  
«23» августа 2024 г. №138-осн

Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
художественной направленности  
«Умелые ручки»

Возраст учащихся: 4 - 7 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:  
Верещагина О.И.  
воспитатель

Барнаул, 2024

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

Список литературы

# **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Нормативные правовые основы разработки ДООП:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав ДОУ
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МАДОУ

### **Актуальность:**

Творческие способности – далеко не новый предмет исследования. Проблема человеческих способностей вызвала огромный интерес людей во все времена. Однако в прошлом у общества не возникало особой потребности в развитии творческих способностей людей. Таланты появлялись как бы сами собой, стихийно создавали шедевры литературы и искусства: делали научные открытия, изобретали, удовлетворяя тем самым потребности развивающейся человеческой культуры. В наше время ситуация коренным образом изменилась. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. И она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем.

Развитие детского творчества является актуальной проблемой. Творчество – это деятельность человека, преобразующая природный и социальный мир в соответствии с целями и потребностями человека. Творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания

Дошкольный возраст - период наиболее интенсивного развития воображения и наглядно-образного мышления, которые являются здесь основными формами познания. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в

значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника

Формирование творческой личности — одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации. Развивать творческие способности ребёнка лучше начинать с дошкольного детства.

**Обучение включает в себя следующие основные занятия:** художественно — эстетическое воспитание, изобразительное искусство, ручной труд.

**Вид программы:** модифицированная.

**Направленность программы:** художественная.

**Адресат программы:** возрастные границы обучающихся с 4 - 7 лет.

**Возрастные особенности детей дошкольного возраста 4-5 лет.**

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладеть умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда.

Дети четырех лет осознанно подходят к творческому процессу и стремятся достичь желаемого результата.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности как оригинальность и произвольность. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

**Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.**

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в рисовании. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданным понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные

состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными, образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы 6-7 лет.**

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**Срок и объем освоения программы:**

1 год, 66 педагогических часов, из них:

- «Стартовый уровень» - 4-5 лет, 66 педагогических часов;
- «Базовый уровень» - 5-6 лет, 66 педагогических часов;
- «Продвинутый уровень» - 6-7 лет, 66 педагогических часов;

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:** разновозрастные группы

## 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

**Цель:** создать условия для развития творческих способностей дошкольников через использование нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации.

### **Задачи:**

**Образовательные (обучающие):** познакомить с новым способом изображения – пластилинографией и тестопластикой. Познакомить детей с историей возникновения тестопластики, технологией создания объемных и рельефных работ.

- познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования;

- развивать мелкую моторику и синхронизацию обеих рук

**Развивающие:** формировать умение анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе;

- развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции;

- развивать память, воображение;

- формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.

**Воспитательные:** вовлечь детей в активную деятельность;

- воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус, аккуратность в работе.

### **Ожидаемые результаты:**

	<b>Стартовый уровень</b>	<b>Базовый уровень</b>	<b>Продвинутый уровень</b>
<b>Знать</b>	Знает особенности изобразительных материалов; основные формы и величины предметов. Имеет представление о роли цвета в изображении предметов и явлений. Знает сочетание элементов при оформлении поделок. Рассказывает о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога. Соблюдает правила по технике безопасности. Знания	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.	Знать инструменты и приспособления для аппликации, лепки, рисования. Технологию и приемы выполнения творческих работ. Подбирать материал для изготовления поделки. Знать меры безопасности при работе с разными материалами.
<b>Уметь</b>	Владеет техническими приемами лепки, (пластическим, конструктивным, комбинированным), передавая характерные особенности предметов.	Создает аппликацию способом обрывания. Составляет плоскостную, сюжетную композицию; осваивает последовательность работы; создает сюжеты и образы и объединять их в	Умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. сравнивать предметы

	<p>Умеет составлять простые композиции. Аккуратно выполняет задание, доводит начатое дело до конца.</p>	<p>коллективные композиции; использует нетрадиционный материал в рисовании; находит новые способы для художественного изображения; передает в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.</p>	<p>между собой, выделять особенности каждого предмета; умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию</p>
<b>Навык</b>	<p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Создает образы разных предметов и игрушек. Использует усвоенные приемы лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.</p>	<p>Пользуется ножницами, бумагой, клеем, бросовым и природным материалом; склеивает готовые элементы и соединяет их в образы; преобразовывает геометрическую форму методом складывания пополам, вчетверо в разных направлениях.</p>	<p>В процессе собственной деятельности стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает и правильно использует материалы и инструменты. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p>

### 1.3. Содержание программы «Умелые ручки»

#### Стартовый уровень (1 год обучения)

#### Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Октябрь	8			
1.1	«Наливное яблоко» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.2	«Веселые тучки» ( аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.3	«Солнышко» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.4	«Осеннее дерево» (рисование с помощью печати губкой)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.5	«Гриб - боровик» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.6	«Гриб на поляне» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.7	«Веселое чаепитие» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.8	«Яблочко» 1 часть занятия (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2	Ноябрь	8			
2.1	«Гусеница на яблоке» 2 часть занятия (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.2	«Черепашка» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.3	«Улитка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.4	«Рыжий кот» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.5	«Сердце» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.6	«Арбуз» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.7	«Пчелки» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.8	«Золотая рыбка» (рисование с помощью отпечатка руки)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3	Декабрь	8			

3.1	«Веселый снеговик» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.2	«Вязанные шапки» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.3	«Чайная чашка с блюдцем» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.4	«Снеговик в шаре» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.5	«Новогодний подарок» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.6	«Новогодняя ёлочка» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.7	«Снеговик» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.8	«Лесная полянка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4	Январь	8			
4.1	Отпечаток ладошки (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.2	«Мороженое» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.3	«Леденцы» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.4	«Котенок» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.5	«Апельсины на тарелке» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.6	«Ананас» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.7	«Рыба» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.8	«Курочка-рябушечка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5	Февраль	8			
5.1	«Сувенир»(тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.2	«Яичница» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.3	«Цыпленок» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.4	«Снегирь» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.5	«Рыбка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.6	«Солнышко» аппликация	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.7	«Вишня» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа

5.8	«Полярный мишка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6	Март	8			
6.1	«Ёж» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.2	«Зайка маме» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.3	«Ромашка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.4	«Гнездышко» (рисование) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.5	«Пасхальное яйцо» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.6	«Птица в гнезде» (аппликация) 2 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.7	«Медвежонок» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.8	«Черепашка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7	Апрель	8			
7.1	«Калачи из печи» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.2	«Яблоко» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.3	«Петушок» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.4	«Улитка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.5	«Черепашка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.6	«Гусеница» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.7	«Божья коровка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.8	«Маки» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8	Май	8			
8.1	«Пирог» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.2	«Бабочки» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.3	«Бабочка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.4	«Поляна ромашек» (рисование) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.5	«Птичка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.6	«Пчелка» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа

8.7	«Овечка на лугу» (пластилин) 2 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.8	«Радуга» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа

Таблица 1.3.2

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Октябрь	8			
1.2	«Колосоки» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.3	«Осеннее дерево» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.4	«Стручок гороха» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.5	«Павлин» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.6	«Грибы на полянке» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.7	«Щенок» (аппликация оригами)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.8	«Цветы» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.9	«Береза» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2	Ноябрь	8			
2.1	«Госпожа Тыква» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.2	«Жираф» (аппликация) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.3	«Жираф» (пластилин) 2 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.4	«Рыбка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.5	«Сердечный венок» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.6	«Лисичка» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.7	«Витый венок» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.8	«Рукавички» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3	Декабрь	8			

3.1	«Ананас» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.2	«Ёлочка пушистая» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.3	«Белка песенки поёт» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.4	«Кружка с какао» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.5	«Новогодняя ёлочка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.6	«Дед Мороз» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.7	«Разноцветная ёлка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.8	«Грузовичок» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4	Январь	8			
4.1	«Вифлеемская звезда» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.2	«Щенок» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.3	«Свечи» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.4	«Пушистый кот» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.5	«Груша» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.6	«Кролик» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.7	«Снегири на ветке» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.8	«Горт» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5	Февраль	8			
5.1	«Сувенир»(тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.2	«Кот Полосатик» Аппликация	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.3	«Гномик» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.4	«Динозаврик» (рисование) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа

5.5	«Мышонок на сыре» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.6	«Динозаврик из яйца» (аппликация) 2 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.7	«Мой город» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.8	«Совята» (рисование с помощью губки)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6	Март	8			
6.1	«Совушка - сова» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.2	«Корзина с цветами» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.3	«Морской конек» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.4	«Розы» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.5	«Пасхальное яйцо» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.6	«Медузы» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.7	«Долька арбуза» (лепка)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.8	«Зонтик» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7	Апрель	8			
7.1	«Далекие планеты» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.2	«Пришельцы» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.3	«НЛО» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.4	«Ветки вербы» (рисование) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.5	«Осьминог» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.6	«Петушок» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.7	«Кактус в горшке» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.8	«Ветки вербы» (рисование) 2 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа

8	Май	8			
8.1	«Морская звезда» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.2	«Одуванчики» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.3	«Веселая улитка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.4	«Одуванчики» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.5	«Клубничный пирог» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.6	«Воздушный шар» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.7	«Осьминожка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.8	«Колючий кактус» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа

Таблица 1.3.3

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Октябрь	8			
1.1	«Початок кукурузы» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.2	«Зонтик» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.3	«Птицы на ветке» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.4	«Ёжик» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.5	«Кисть винограда» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.6	«Веселые птички» (аппликация).	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.7	«Лебеди» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
1.8	«Воздушный шар» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2	Ноябрь	8			
2.1	«Дерево с яблоками» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.2	«Перелетные птицы» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.3	«Воздушные шары» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.4	«Жираф» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.5	«Сердечко» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.6	«Закладка для книг Чудик» (оригами)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.7	«Солнышко» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
2.8	«Лев» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3	Декабрь	8			
3.1	«Вкусный завтрак» (яичница и сосиска)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.2	«Заснеженный город» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа

3.3	«Снежинка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.4	«Зимний пейзаж» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.5	«Новогодний подсвечник» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.6	«Снеговичок» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.7	«Снеговик» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
3.8	«Праздничная ёлка» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4	Январь	8			
4.1	«Рождественские ангелы» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.2	«Свечи» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.3	«Сова на ветке» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.4	«Панда» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.5	«Сова» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.6	«Кактус» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.7	«Рукавичка» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
4.8	«Рыжий кот» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5	Февраль	8			
5.1	«Сувенир»(тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.2	«Собачка» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.3	«Осьминог» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.4	«Веселая детвора» (рисование) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.5	«Подкова на счастье» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.6	«Веселая детвора» (аппликация) 2 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
5.7	«Птенчик в корзинке»	1	0,2	0,8	Творческая работа

	(пластилин)				
5.8	«Заяц Пушок» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6	Март	8			
6.1	«Кот» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.2	«Котик с поздравлением»	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.3	«Стручок гороха» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.4	«Полосатая рыба» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.5	«Пасхальная подставка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.6	«Павлин» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.7	«Подводный мир» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
6.8	«Петушок-золотой гребешок» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7	Апрель	8			
7.1	«Космос» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.2	«Слон» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.3	«Месяц и звезды» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.4	«Полнолуние» (рисование)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.5	«Пташка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.6	«Пчелка» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.7	«Горт» (пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
7.8	«Морской берег» (рисование) 1 занятие	1	0,2	0,8	Творческая работа
8	Май	8			
8.1	«Божья коровка» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа

8.2	«Краб» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.3	«Павлин» (лепка)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.4	«Сирень» (рисование с помощью мятой бумаги)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.5	«Лев» (тесто)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.6	«Лимонад» (аппликация)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.7	«Подсолнух»(пластилин)	1	0,2	0,8	Творческая работа
8.8	«Одуванчик» (рисование ватными палочками)	1	0,2	0,8	Творческая работа

## 2.Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

(заполнить с учетом срока реализации ДООП)

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	33
Количество учебных дней	66
Продолжительность каникул	с 01.06.2025 г. по 31.08.2025 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 1.10.2024 по 29.05.2025 г.

### 2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	- кабинет ИЗО; - столы и стулья для детей, магнитная доска, шкаф для хранения материалов и инструментов. - тесто для лепки, пластилин, стеки, салфетки, набор цветной бумаги и цветной картон, альбомные листы, набор кистей для рисования, гуашь и палитры, баночки с водой для, клей-карандаш, фартуки, иллюстрации, бросовый материал (салфетки, ватные палочки и т.д), ножницы.
Информационное обеспечение	-аудио (звуки природы, голоса птиц). - фото - программой рекомендуется использование информационных компьютерных технологий (ИКТ). Применение их необходимо для разработки презентаций, наглядного и раздаточного материала, различных схем.
Кадровое обеспечение	Воспитатель (высшая категория).

### 2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются: творческая работа.

## **2.4. Оценочные материалы**

Мониторинг проводится 2 раза в год по диагностической методике «Комплекс умений и способностей художественно-эстетического воспитания у дошкольников» (Т.Г. Казаковой, И.А. Лыковой)

## **2.5. Методические материалы**

### **Методы обучения:**

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный

### **Формы организации образовательной деятельности:**

- Групповая
- Практическое занятие

### **Педагогические технологии:**

- Технология группового обучения
- Здоровьесберегающая технология

### **Дидактические материалы:**

- Раздаточные материалы
- Образцы изделий

## **2.6. Список литературы**

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80с.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72с.
- 4.Зими́на, Н.В. Шедевры из соленого теста.- ООО ТД «Издательство Мир книги» - 2009.
5. Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: конспекты занятий. -М.: Мозаика-синтез 2005. 64 с.
6. Колдина, Д.Н. Лепка с детьми. – М. Мозаика-синтез, 2009.
7. Лыкова, И.А., Грушина Л.В. Пир на весь мир. Карапуз-дидактика, М., 2008.
8. Лыкова, И.А., Грушина Л.В. Заплетушки из соленого теста Карапуз-дидактика, М., 2008.